

KULTUR & SKAPANDE

Text: Anders Post | Foto: Rosie Alm



Miguel Escribano är konstnär och eldsjäl. Han har bland annat startat ateljéhuset Konstverket.



Lisa Malmgren är silversmed och har sin verkstad i ateljéhuset. Snart blir det utställning till prins Eugens ära.

Årets kulturpersonlighet lever i konsten

I år är det 150 år sedan målarpriinsen Eugen föddes. Jubileet firas med utställningar och evenemang i Tyresö. En av utställarna är konstnären **Miguel Escribano**, som även blivit utsedd till Tyresös kulturpersonlighet 2014.

Det var en mycket speciell känsla att få ta emot utmärkelsen, säger Miguel Escribano ödmjukt. Men jag tycker nog att jag förtjänat den, jag har lagt ner enormt mycket tid och arbete inom kulturen i Tyresö, tillägger han.

Miguel växte upp i England med engelsk mamma och spansk pappa. Efter akademiska studier flyttade han till Sevilla och började livnära sig som konstnär. Där träffade han sin nuvarande sambo, författaren Josefín Roos. Efter en mellanperiod i London, bosatte de sig i Tyresö. I år är Miguel numera aktiv i det lokala konstlivet på flera sätt, bland annat som ordförande i Tyresö konstförening och drivande i Konstrundan Tyresö. Dessutom har han startat ateljéhuset Konstverket.

Vi träffas i gamla värmeverket nära Tyresö centrum. Längst ner i det som en gång varit kontor har Miguel Escribano rustat upp och inrett Konstverket. Väggarna i korridoren är täckta av hopsamlade tavlor av kända och okända konstnärer. En trappa upp pågår arbetet med att göra om en stor lokal till utställningshall. Miguel renoverar allt själv, och hoppas att lokalerna även ska kunna fungera som konstskola.

Det var 2010 som han letade ateljé för sitt eget målände.

– Jag bor alldeles intill och har utsikt mot värmeverket, där kommunala musikskolan hyrde in sig. Och när de flyttade frågade jag Vattenfall som äger byggnaden om jag kunde få hyra en ateljé. Men det var allt eller inget – så jag hyrde alltihop och rustade upp ett antal ateljéer som jag hyr ut till konstnärer och konsthantverkare.

Just nu arbetar Miguel med olika verk som ska bli en hyllning till prins Eugen i Tyresö Konsthall. Utställningen pågår från



Miguel Escribano, som utnämns till Årets kulturpersonlighet i Tyresö är både konstnär och något av en entreprenör. Dessutom har han doktorerat på surrealisterna Salvador Dali.

30 maj till 21 augusti. Tio konstnärer från Tyresö är inbjudna att visa sin konst i dialog med prinsens liv och verk.

En av hyresgästerna i ateljéhuset är silversmeden Lisa Malmgren. Även hon ska ställa ut i Konsthallen under sommaren. Förutom silver arbetar Lisa Malmgren med

många andra material, till exempel papper, sten och vatten. Nu jobbar hon med verk som ska anknyta till prins Eugen.

– Det är fotografier på naturen här i Tyresö. Jag rullar bilderna hårt och sprayar med lack, berättar Lisa. Många bilder är från Albynsjön och pioner vid Tyresö slott – ett slags smycken till målarpriinsens ära.



Prins Eugen tillbringade flera somrar i Tyresös grönskande natur.

Konstrundan firar 150-årsminnet av prins Eugens födelse

Tidigare i år visades en utställning på Waldemarsudde där prins Eugen hade sin permanentbostad – och nu firas han i Tyresö där han verkade under flera somrar.

Det var 2013 som ett antal Tyresökonstnärer startade Konstrundan i samband med kommunens kulturvecka Kultur i höstmörkret. Förebilden var Konstrundan på Österlen som pågår under våren. Skillnaden är att i Tyresö bjuder konstnärerna in besökarna till sina ateljéer i november. I år firar Konstrundan 150 årsminnet av prins Eugens födelse. Den 13–14 juni bjuds det på föredrag, actionpainting, performance, videoinstallationer, skulpturer, målningar, smyckeskonst, collage och foto. Ett spännande program för alla åldrar i och runt Tyresö Slott.

– Vi känner alla av den öppna stämning som prins Eugen skapade här i Tyresö, säger Ebba Strid Udikas, ordförande för Konstrundan Tyresö. Prinsen var engagerad kulturpolitiskt och hade för sin tid radikala idéer. Konstrundans konstnärer lever i en annan tid, vi har helt nya färger på våra paletter än vad prins Eugen hade. Men inspirationen från Tyresös vackra natur är densamma.

13–14 juni, kl 11–17 bägge dagarna i Tyresö slott, i Prinsvillan och i slottsparken. Se hela programmet på www.konstrundantyreso.se